

PARTICIPAN EN ESTE NÚMERO:

-**ALONSO, AURELIO.** La Habana, 1939. Ensayista, investigador y profesor universitario. Licenciado en Sociología. Fue uno de los redactores de la revista *Pensamiento Crítico*. Entre sus obras se encuentra *Iglesia y política en Cuba revolucionaria* (1997). Es coautor del libro *Ciudadanía activa. Iniciativas para fortalecer la democracia* (2002).

-**ANTÓN CASTILLO, HÉCTOR.** Camagüey, 1963. Crítico de arte. Especialista en pintura cubana contemporánea. Colaborador de *La Gaceta de Cuba* y de otras publicaciones nacionales y extranjeras.

-**BARCIA, MARÍA DEL CARMEN.** La Habana, 1939. Historiadora y profesora universitaria. Premio Nacional de Ciencias Sociales (2003) y de Historia (2005). Autora, entre otras obras, de las tituladas *Élites y grupos de presión: Cuba 1868-1898* (1998) y *Capas populares y modernidad en Cuba, 1878-1930* (2005).

-**BILBAO, TOMÁS.** Caracas, 1979. Licenciado en Relaciones Internacionales y Máster en Administración de Empresas. Especialista en economía cubana, ha publicado los estudios *Apoyo a la pequeña empresa en Cuba* y *El fondo empresarial cubano*, entre otros. Es director ejecutivo del *Cuba Study Group*, con sede en Washington, DC, ciudad donde reside.

-**BUSTAMANTE, MICHAEL J.** Livingston, New Jersey, 1984. Historiador y ensayista. Estudiante doctoral de historia latinoamericana en la Universidad de Yale.

-**CHAGUACEDA, ARMANDO.** La Habana, 1975. Politólogo e historiador. Profesor del Campus Virtual de CLACSO, miembro de la Cátedra Haydée Santamaría, de la Asociación Hermanos Saíz, y autor del ensayo *Participación y espacio asociativo* (2008).

-**COYULA, MARIO.** La Habana, 1935. Arquitecto, diseñador urbano y crítico. Doctor en Ciencias Técnicas y Profesor de Mérito del Instituto Superior Politécnico José Antonio Echeverría. Premio Nacional de Arquitectura en 2001. Es Director de Arquitectura y Urbanismo de La Habana y Presidente de la Comisión de Monumentos. Autor de numerosos textos sobre arquitectura.

-**DÍAZ TORRES, ISBEL.** Pinar del Río, 1976. Licenciado en Ciencias Biológicas y poeta. Entre sus publicaciones se encuentran los poemarios *La Habana en blanco y negro* (Montevideo, 2006) y *Otras islas* (2008). Ha obtenido reconocimientos literarios como el Primer Premio Palma Real (Casa de la Cultura Cubana en Torino, Italia, en 2003) y Primer Premio en el Concurso Nacional Ala Décima (2009).

-**DOMINGO CUADRIELLO, JORGE.** La Habana, 1954. Investigador literario y narrador. Entre sus obras se hallan *El exilio republicano español en Cuba* (Madrid, 2009) y el *Diccionario bio-bibliográfico de escritores españoles en Cuba. Siglo XX* (2011), esta última merecedora del Premio de la Crítica en la categoría Científico-Técnica.

-**DOMÍNGUEZ, JORGE I.** La Habana, 1945. Doctor en Ciencias Políticas, profesor y Vicerrector para los Asuntos Internacionales de la Universidad de Harvard, Estados Unidos, donde reside desde hace muchos años. Uno de sus libros más recientes

es *Cuba hoy: analizando su pasado, imaginando su futuro* (Madrid, 2006).

-**GARCÍA LORENZO, GELSYS M.** (Camagüey, 1988) Licenciada en Letras en la Universidad de La Habana. La Editorial Ácana, de Camagüey, ha publicado sus libros de cuento *Aná-basis* (2007) y *Vesania* (2005). Se desempeña como editora en Ediciones Unión.

-**GONZÁLEZ AROCHA, JORGE.** La Habana, 1985. Licenciado en Filosofía en la Universidad de La Habana. Co-autor, junto con Rita María Buch Sánchez, de *Antología de Historia de La Filosofía. Pensamiento Contemporáneo*, en proceso de edición por la Editorial Félix Varela. Colabora con frecuencia en la publicación digital de la UNEAC.

-**GONZÁLEZ CUEVA, EDUARDO.** Perú, 1967. Master en Sociología, del *New School for Social Research*, New York, y profesor graduado del *Center for Workers Education*, Brooklyn College. Posee varias publicaciones en el área de derechos humanos, democracia y sociología. Blog sobre asuntos culturales y políticos: La Torre de Marfil <http://latorredemarfil.lamula.pe>.

-**LÓPEZ-LEVY, ARTURO.** Santa Clara, 1968. Politólogo. En 1992 se graduó en el Instituto Superior de Relaciones Internacionales Raúl Roa, de La Habana. Estudió maestrías en Relaciones Internacionales en las universidades de Carleton, Canadá (1997) y de Columbia, Nueva York (2003). Es conferencista de la Escuela Josef Korbel, de la Universidad de Denver.

-**PÉREZ LAZO, ARIEL.** La Habana, 1977. Ensayista. En la Universidad de La Habana se licenció en Filosofía y alcanzó un Máster en Historia Contemporánea. Tras haber impartido clases en este centro de estudios pasó a residir en Miami.

-**PRIETO SAMSÓNOV, DMITRI.** Moscú, 1972. Ensayista e investigador. En la Universidad de La Habana terminó la Licenciatura en Bioquímica (1994) y en Derecho (2000). Es Máster en Derecho, Antropología y Sociedad por la *London School of Economics and Political Science*. Integra el colectivo Observatorio Crítico.

-**Rodríguez Rivera, Guillermo.** Santiago de Cuba, 1943. Ensayista, poeta y profesor universitario. Uno de los fundadores de *El Caimán Barbudo*. Autor del libro de poemas *En carne propia* (1983) y de los ensayos *Sobre la historia del tropo poético* (1985) y *Nosotros los cubanos* (2007), entre otras obras.

-**VALDÉS BERNAL, SERGIO.** La Habana, 1943. Investigador lingüístico. Miembro de la Academia Cubana de la Lengua. Entre sus libros se hallan *Lengua nacional e identidad cultural del cubano* (1998) y *Antropología lingüística* (2000). Fue co-editor del voluminoso estudio *La lengua en Cuba* (España, 2007).

-**VEIGA GONZÁLEZ, ROBERTO.** Matanzas, 1964. Licenciado en Derecho. Autor de un amplio número de artículos de corte social y político publicados en la prensa católica cubana.