

PARTICIPAN EN ESTE NÚMERO:

- **ALMAGRO, FRANCISCO.** La Habana, 1961. Psiquiatra graduado en la Universidad de La Habana. Fue miembro del Consejo de Redacción de *Palabra Nueva* y editor de *Espacio Laical*. Ejerce como psicoterapeuta en clínicas de salud mental de Miami, donde reside.

- **ARMENGOL, ALEJANDRO.** La Habana, 1949. Periodista, narrador y poeta. En la Universidad de La Habana se graduó de Licenciado en Psicología y en Sociología. Autor del libro de cuentos *La galería invisible* (2000) y del poemario *Cuaderno interrumpido* (2002). Ha escrito una columna semanal en *El Nuevo Herald*, de Miami, ciudad donde reside. Es también autor del blog *Cuaderno de Cuba*.

- **BALBOA PEREIRA, MALENA.** La Habana, 1983. En la Universidad de La Habana alcanzó el título de Licenciada en Historia en 2007. Ha colaborado en las revistas *Caliban* y *Ventana Sur* y en el libro colectivo *Caminos para una nueva sociedad* (2010).

- **CHAGUACEDA, ARMANDO.** La Habana, 1975. Político e historiador. Profesor del Campus Virtual de CLACSO, miembro de la Cátedra Haydée Santamaría, de la Asociación Hermanos Saíz, y autor del ensayo *Participación y espacio asociativo* (2008).

- **DOMINGO CUADRIELLO, JORGE.** La Habana, 1954. Investigador literario y narrador. Sus últimas obras publicadas son *El exilio republicano español en Cuba* (Madrid, 2009) y *Diccionario biobibliográfico de escritores españoles en Cuba Siglo XX* (2011).

- **FORNET-BETANCOURT, RAÚL.** Holguín, 1946. Filósofo. Doctor en Filosofía y Letras en la Universidad de Salamanca y de Filosofía y Lingüística en la Universidad de Aquisgrán, Alemania, país donde reside desde hace muchos años. Ha publicado, entre otros ensayos, *Comentario a la Fenomenología del espíritu de Hegel* (1987), *Aproximaciones a José Martí* (1998), *Interculturalidad y filosofía en América Latina* (2003) e *Interculturalidad y religión. Para una lectura intercultural de la crisis actual del cristianismo* (2007).

- **GONZÁLEZ ECHEVERRÍA, ROBERTO.** Sagua la Grande, 1943. Ensayista, crítico literario y profesor universitario. Doctor de la Universidad de Yale, donde imparte clases de literatura desde hace más de 20 años. Entre sus numerosas obras se hallan los estudios *Calderón y la crítica: historia y antología* (1976), *Mito y archivo* (1990) y *Cuban Fiestas* (2010), así como su historia sobre el beisbol en Cuba *The Pride of Havana* (1999).

- **GONZÁLEZ MEDEROS, LENIER.** La Habana, 1981. Licenciado en Comunicación Social en la Universidad

de La Habana. Autor de artículos para la prensa católica cubana.

- **GUANCHE, JESÚS.** La Habana, 1950. Ensayista, investigador y profesor. Especialista en etnología y sociología. Entre sus numerosos estudios están *Procesos etnoculturales en Cuba* (1983), *Significación canaria en el poblamiento hispánico de Cuba* (Islas Canarias, 1992) y *España en la savia de Cuba* (1999).

- **GUANCHE ZALDÍVAR, JULIO CÉSAR.** La Habana, 1974. Ensayista y abogado. En 1997 alcanzó la Licenciatura en Derecho en la Universidad de La Habana, donde se desempeña como profesor adjunto. Autor de *En el borde de todo. El hoy y el mañana de la Revolución en Cuba* (2007).

- **HECHAVARRÍA PRADO, HABEY.** La Habana, 1969. Licenciado en Artes Escénicas, especialidad Teatrología, en el Instituto Superior de Arte. Autor de numerosos artículos sobre temas culturales y sociales.

- **LÓPEZ-LEVY, ARTURO.** Santa Clara, 1968. Político. En 1992 se graduó en el Instituto Superior de Relaciones Internacionales Raúl Roa, de La Habana. Estudió maestrías en Relaciones Internacionales en las universidades de Carleton, Canadá (1997) y de Columbia, en Nueva York (2003). Es conferencista de la Escuela Josef Korbel, de la Universidad de Denver.

- **MATEO, DAVID.** Matanzas, 1965. Crítico de arte, curador y editor. Uno de los fundadores de la revista de artes plásticas *Loquevenga* en 1995. Premio Nacional de Curaduría (2001) y Premio Nacional de Crítica *Guy Pérez Cisneros* (2002). Miembro del Consejo Editorial de las revistas *La Gaceta de Cuba* y *El Caimán Barbudo*.

- **RITTER, ARCHIBALD.** Canadá, 1941. Economista y ensayista. Doctor en Filosofía en la Universidad de Austin, Texas (1972). Autor de *The Economic Development of Revolutionary Cuba: Strategy and Performance* (Nueva York, 1974) y *Development Strategy and Structural Adjustment in Chile: From the Unidad Popular to the Concertación, 1970-1992* (Ottawa, 1992). Especialista en economía cubana.

- **SALADRIGAS DE LANDALUCE, CARLOS.** La Habana, 1948. Empresario y político radicado en Estados Unidos. Máster de Administración Comercial de la Universidad de Harvard y Bachiller de Administración de Negocios de la Universidad de Miami.

- **VEIGA GONZÁLEZ, ROBERTO.** Matanzas, 1964. Licenciado en Derecho. Autor de un amplio número de artículos de corte social y político publicados en la prensa católica cubana.